

Vita

Alina Gause

verheiratet, zwei Söhne, lebt in Berlin und Freiburg

Erster Berufsweg

- Geboren in Berlin, dort Abitur und viereinhalbjährige Ausbildung in Tanz, Gesang und Schauspiel an der *Berliner Schule für Bühnenkunst*
- Deutsche Vertretung beim *Second Golden Kite World Song Festival* in Malaysia
- Engagements an zahlreichen Bühnen und beim Film und Fernsehen (u.a. *Maxim Gorki Theater*, Berlin, *Theater des Westens*, Berlin, Stuttgart und Freiburg)
- Solo-Produktionen (CDs und Bühnenproduktionen, u.a. am *Ku-Damm Theater*, Berlin, der *Neuköllner Oper*, Berlin, dem *SWR*)
- 2006 – 2008: Leitung der gesangspädagogischen Abteilung an der *Akademie für Bühnenkunst*, Berlin (Einzel- und Ensembleunterricht)

Zweiter Berufsweg: Psychologie

- 1999-2006: Studium der Psychologie an der Albert-Ludwigs-Universität in Freiburg (Diplom)
- Schwerpunkte: Klinische und Pädagogische Psychologie
- Praxissemester an der Werner-Schwidder-Klinik für Psychosomatische Medizin

Zusammenführung beider Berufswege

- Spezialisierung auf die Lebens- und Arbeitsumstände von darstellenden Künstlern
- Autorentätigkeit (u.a. Psychologie in Österreich, Buchveröffentlichung „*Warum Künstler die glücklicheren Menschen sein könnten*“, Ca:st – das Schauspielermagazin)
- Entwicklung eines Beratungskonzeptes für Künstler
- 2010: Einrichtung der Beratungsstelle *a.way* in Berlin (www.artists-way.de)
- Weiterbildung von Pädagogen im künstlerischen Bereich
- Seminar- und Vortragstätigkeit (u.a. TU, Berlin, UdK, Berlin, ISSF, BFFS)
- gesangspädagogische Tätigkeit

aktuell

- seit 2012 Ausweitung des Angebotes von *a.way* auf Berufsgruppen im Medienbereich, Führungskräfte in Wirtschaftskontexten
- Erprobung eines psychologischen Ausbildungsergänzungskonzeptes an Schauspielschulen (u.a. UdK, Berlin; Starter Schauspielschule, Berlin; Schauspielschule Krauss, Wien)
- CD-Produktion „*Winter im Mai*“ (Waterpipe Records)

Meine Schwerpunkte sind

- **Resilienz**
- **Work-Life-Balance**
- **Präsentations – und Redeangst**
- **Soziale Kompetenz**
- **Entspannungsverfahren**
- **Stimmbildung**